



SÍMBOL

escoltes
catalans

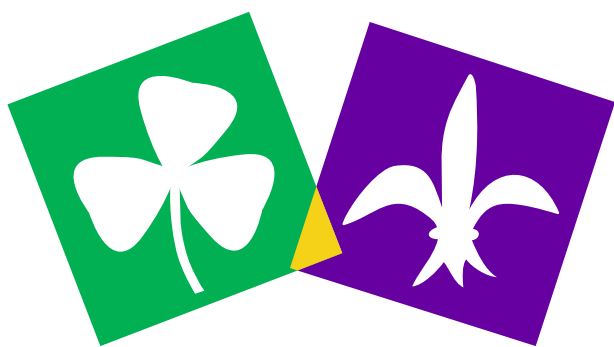
LOGOTIP

l'associació laica de l'escoltisme català

FRASE EXPLICATIVA

SIMPLIFICACIÓ DEL SÍMBOL LOGOTIP VERTICAL

El símbol pot fer-se servir sense la frase explicativa per tal de fer-lo més simple.



SÍMBOL

escoltes
catalans

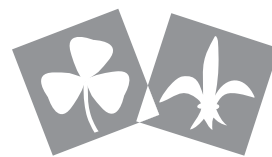
LOGOTIP

DESGLÒS DEL SÍMBOL LOGOTIP VERTICAL

SÍMBOL

És el signe que representa Escoltes Catalans, l'Associació laica de l'escoltisme català.

Aquest símbol es pot utilitzar de manera independent o juntament amb la frase explicativa. Ha de ser l'element identificatiu d'Escoltes Catalans.



LOGOTIP

En aquest cas, el logotip inclou el símbol d'Escoltes Catalans mitjançant un tipu de lletra que li és propi.



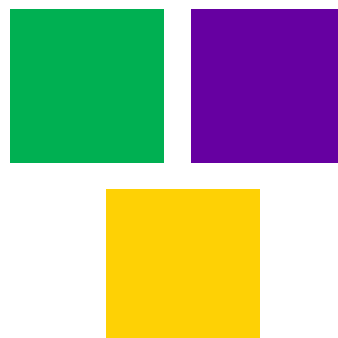
FRASE EXPLICATIVA

És el nom de la marca caracteritzat gràficament mitjançant un tipu de lletra que li és propi.

escoltes
catalans

COLORS CORPORATIUS

Són els elements visuals que intensifiquen el símbol i contribueixen a dotar de personalitat a la marca.



REDUCCIÓ DEL SÍMBOL LOGOTIP

Determinem quin és el mínim al que es pot arribar a reduir per tal de mantenir la llegibilitat i les proporcions.



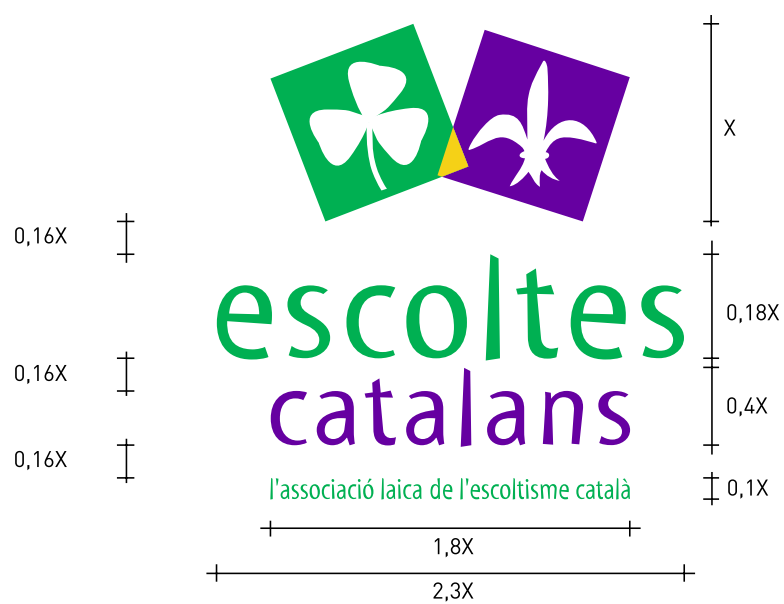
REDUCCIÓ DEL SÍMBOL

Quan es tracta de reduir només el símbol, veiem que es pot arribar a reduir molt més.

En cada cas triarem quina versió farem servir.

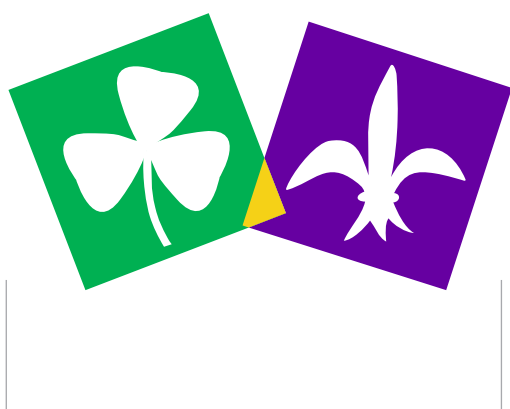


PROPORCIONES DEL LOGOTIP VERTICAL



SÍMBOL LOGOTIP HORIZONTAL

També podem fer servir la versió en horitzontal per poder facilitar l'aplicació del símbol.



SÍMBOL

escoltes
catalans

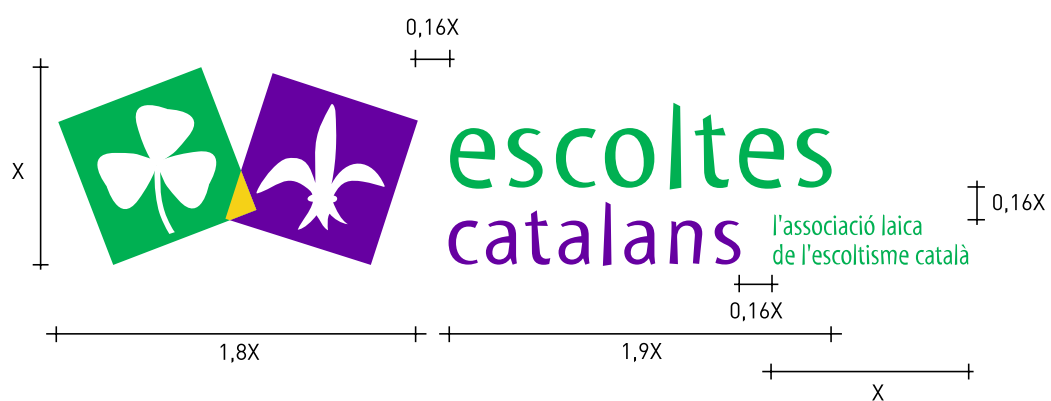
l'associació laica
de l'escoltisme català

LOGOTIP

FRASE EXPLICATIVA

S

PROPORCIONS DEL LOGOTIP HORIZONTAL



REDUCCIÓ DEL SÍMBOL LOGOTIP

Determinem quin és el mínim al que es pot arribar a reduir per tal de mantenir la llegibilitat i les proporcions.



REDUCCIÓ DEL SÍMBOL

Quan es tracta de reduir només el símbol, veiem que es pot arribar a reduir molt més.

En cada cas triarem quina versió farem servir.



TIPOGRAFIES EMPRADES

La tipografia Myriad ens transmet dinamisme, energia i juvenut. Qualitats que queden associades a la marca.

Myriad Roman

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Myriad Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Myriad Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Myriad Condensed

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

TIPOGRAFIES ALTERNATIVES

La tipografia Myriad no és universal, és per això que presentem una alternativa en cas que aquesta no estigui previament instal·lada.

Helvètica

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Helvètica Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

Helvètica Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

ELS COLORS CORPORATIUS

El color és sempre un element primordial per a la identificació de qualsevol forma visual.

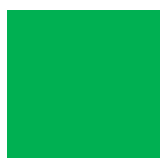
La marca està formada per tres tintes directes. Depenent del material gràfic s'aplicarà tinta directe, quatricomia o escala de grisos.



PANTONES



527



354 C



116 C

EQUIVALÈNCIA **RGB** · 102% · 32% · 129% - PANTONE 527 C



EQUIVALÈNCIA **CMYK** · 79% · 94% · 0% · 0% - PANTONE 527 C



EQUIVALÈNCIA **RGB** · 0% · 176% · 82% - PANTONE 354 C



EQUIVALÈNCIA **CMYK** · 60% · 0% · 70% · 0% - PANTONE 354 C



EQUIVALÈNCIA **RGB** · 0% · 176% · 82% - PANTONE 116 C



EQUIVALÈNCIA **CMYK** · 60% · 0% · 70% · 0% - PANTONE 116 C



LOGOTIP SOBRE FONS DE COLOR

Impressió b/n en positiu



Impressió b/n en negatiu



Impressió grisos en positiu



Impressió grisos en negatiu



Impressió de color en positiu 2 tintes



Impressió de color (2 tintes) en negatiu



Impressió de color (2 tintes) en negatiu versió 2



Impressió color en positiu 3 tintes



Impressió de color (3 tintes) en negatiu



Impressió de color (3 tintes) en negatiu versió 2



LOGOTIP SOBRE FONTS B/N



Fons 0% negre



Fons 30% negre



Fons 70% negre



Fons 100% negre

LOGOTIP SOBRE FONS DE COLOR



LOGOTIP SOBRE ELS PRÒPIS COLORS CORPORATIUS



ÚS DEL LOGOTIP VERTICAL I HORIZONTAL

Sempre utilitzarem la versió del logotip que ens permeti una major llegibilitat del logotip. D'aquesta manera aconseguirem adaptar-lo de la millor manera segons el seu context.

Exemple explicatiu:

